



Siège national
47 rue d Clichy
75311 Paris Cedex 09
Tél : 01 45 96 03 05

LES CANTIQUES DANS L'EGLISE : FONCTIONS ET IMPORTANCE

Introduction : chanter est une pratique courante de toute Eglise :

- le livre des Psaumes,
- Exode 15, 1-3 : Alors Moïse et les Israélites entonnèrent ce cantique en l'honneur de l'Eternel : Je veux chanter pour l'Eternel, Il a fait éclater sa Gloire, Il a culbuté dans la mer le cheval et son cavalier. L'Eternel est ma force, Il est le sujet de mes chants, Il m'a sauvé, Il est mon Dieu, je Le louerai et je L'exalterai, Lui, le Dieu de mon père. L'Eternel est un grand guerrier, l'Eternel est son Nom (Exode 15, 1-3),

LES CANTIQUES DANS L'ÉGLISE : FONCTIONS ET IMPORTANCE

Introduction : chanter est une pratique courante de toute Eglise :

- le *Magnificat* dans Luc 1, 46-50 : « Mon âme chante la grandeur du Seigneur et mon esprit se réjouit à cause de Dieu, mon Sauveur. Car il a bien voulu abaisser son regard sur son humble servante. C'est pourquoi, désormais, à travers tous les temps, on m'appellera bienheureuse. Car le Dieu tout-puissant a fait pour moi de grandes choses ; saint est son nom. Et sa bonté s'étendra d'âge en âge sur ceux qui le révèrent ».

LES CANTIQUES DANS L'ÉGLISE : FONCTIONS ET IMPORTANCE

- Col. 3, 16 :
 - « des psaumes, des hymnes et des cantiques inspirés par l'Esprit »,
 - ancré dans la Parole du Christ qui doit demeurer abondamment en nous,
 - nous enseigne,
 - au service de l'avertissement,
 - à faire dans tout son cœur pour Dieu,

LES CANTIQUES DANS L'ÉGLISE : FONCTIONS ET IMPORTANCE

- Eph. 5, 19 : « vous vous encouragerez mutuellement par le chant de psaumes, d'hymnes et de cantiques inspirés par l'Esprit, vous louerez le Seigneur de tout votre coeur par vos chants et vos psaumes ».

LE CHANT EN TANT QUE PROPHÉTIE

1. Prophétie :

- a. Deut. 18, 15 : « Il suscitera pour vous un prophète comme moi, issu de votre peuple, l'un de vos compatriotes : écoutez-le »,
- b. Prophète = envoyé de Dieu pour transmettre sa Parole,

LE CHANT EN TANT QUE PROPHETIE

- C. Pas seulement ceux dénommés « prophètes » dans la Bible (petits prophètes et grands prophètes) :
- Moïse,
 - les psalmistes ...,
 - toi aussi par ton comportement, tes paroles, tes chants.

LE CHANT EN TANT QUE PROPHÉTIE

2. Parole de Dieu :

- Mémoriser et faciliter l'apprentissage de la Parole de Dieu,
- Exemples :
 - « Venez à Moi, vous tous qui êtes accablés sous le poids d'un lourd fardeau, et Je vous donnerai du repos » (Mat. 11, 28 / chant choral),

LE CHANT EN TANT QUE PROPHEETIE

- « Seulement, ne vous contentez pas de l'écouter, traduisez-la en actes, sans quoi vous vous tromperiez vous-mêmes » (Jac. 1, 22 / chant choral),
- « Saint, saint, saint est le Seigneur des armées célestes. Toute la terre est pleine de sa Gloire » (Esaïe 6, 3 / Antema 1).

LE CHANT EN TANT QUE PROPHEETIE

➤ Je suis dans la joie lorsque l'on me dit : « Nous allons monter à la demeure de l'Eternel ». Voici que nos pas s'arrêtent à tes portes, ô Jérusalem ! O Jérusalem, cité bien bâtie, formant un tout bien uni ! C'est là qu'affluent les tribus, les tribus de l'Eternel : c'est la loi en Israël pour y louer l'Eternel (Ps. 122, 1-4 / FF 11).

LE CHANT EN TANT QUE PROPHETIE

3. Exégèse de la Parole de Dieu :

- a. Exégèse ou prédication de Jn 13, 34
 - « Je vous donne un Commandement nouveau » (Antema 19),
 - Cantique FFPM 534

LE CHANT EN TANT QUE PROPHETIE

3. Exégèse de la Parole de Dieu :

- b. « Je ne repousserai pas celui qui vient à Moi » (Jn. 6, 37-40 / FF 22),
- c. Luc 5, 4 et Jn. 21, 6 / Canique FFPM 303 et 318.

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

1. Le service :

- « Tout grand-prêtre est choisi ... pour ... présenter à Dieu des offrandes et des sacrifices pour les péchés ... du peuple » (Héb. 5, 1-3),
- Emmener les gens, ou ce qui vient des gens vers Dieu.

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

2. Prière :

Exemple :

- **Cantique FFPM 39, 1** : Viens vite, ô Majesté, pour recueillir ton héritage. Viens vite por prendre la terre entière pour Toi. Viens donner la joie à ceux qui sont attristés. Délivre ceux qui sont dans la tourmente.

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

- **Cantique FFPM 407, 1** : O, mon Père chéri, ton enfant vient
Te demander pardon. Pardonne mes péchés et ne te souviens
plus de mes iniquités !
- **Cantique FFPM 452, 1** : Seigneur, change mon coeur afin
qu'il accepte la correction, comme le coeur d'un enfant :
simple et juste, :, qui ne connaît pas la jalousie, mais
obéissant et met en pratique ta Volonté :,

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

3. Témoignage :

- **Cantique FFPM 539, 2** : Nous T'avons délaissé depuis trop longtemps pour cheminer dans l'iniquité. Notre joie se trouve dans ton pardon, ô Seigneur qui nous aime !,
- **Cantique FFPM 540, 1** : Je vois le bon chemin et je m'y engage, Je garde le salut que je viens d'acquérir. Vines à notre secours, ô Saint-Esprit !,

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

3. Témoignage :

- **Cantique FFPM 549, 1** : Je rends Gloire à Jésus car Il est mon Rédempteur, sa Main m'a secouru. Mes ennemis seront couverts de honte alors que moi, je suis fier. Car je suis avec mon Seigneur qui est le bouclier qui me protège.

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

4. Appel à un retour vers Dieu :

Exemples :

- **Cantique FFPM 67, 1** : Ô Peuple fidèle, Jésus vous appelle. Venez triomphants joyeux, venez en ces lieux. Ô Peuple fidèle, venez-voir le Roi des cieux. Que votre amour L'implore, que votre foi L'adore et qu'elle chante encore ce don si précieux !

LE CHANT EN TANT QUE SERVICE

4. Appel à un retour vers Dieu :

Exemples :

- **Cantique FFPM 354, 1** : Le Sauveur cherche à faire la paix avec toi, Il t'implore de venir à sa rencontre. Que cet appel ne soit pas un jugement pour toi, vas à la rencontre de ton Sauveur.

LE CHANT : DON POUR L'EGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

1. Qui reçoit l'appel pour louer Dieu ? :

- Ps. 117, 1 : « Louez l'Eternel, toutes les nations ! Chantez ses louanges, ô vous, tous les peuples » !,

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

1. Qui reçoit l'appel pour louer Dieu ? :

- Ps. 22, 23 est plus précis : « Je proclamerai à mes frères quel Dieu tu es, je te louerai dans la grande assemblée »,
- Ps. 113, 1 : « Vous ses serviteurs, louez l'Eternel » !

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

1. Raison de l'appel pour Le louer :

- 1 Cor. 10, 31 : Dieu nous a créé pour Le louer,
- Eph. 1, 6 puis 12 et 14 : « pour célébrer sa Gloire ».

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

1. Raison de l'appel pour Le louer :

- 1 Cor. 10, 31 : Dieu nous a créé pour Le louer,
- Eph. 1, 6 puis 12 et 14 : « pour célébrer sa Gloire ».

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

2. Pouvons-nous ne pas louer Dieu ? :

- ne pas louer Dieu n'est pas sans conséquences,
- celui qui ne loue pas Dieu facilite son entrée dans le péché,

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

2. Pouvons-nous ne pas louer Dieu ? :

- celui qui ne loue pas Dieu croit qu'il est le 'centre' de son monde, la mesure de ce qu'il vit,

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

**A. LE CHANT EST DONNE POUR
RENDRE GLOIRE A DIEU :**

**2. Pouvons-nous ne pas louer
Dieu ? :**

- celui qui ne loue pas Dieu devient ingrat, il n'apprécie rien, il ne voit pas les bienfaits de Dieu qui l'entourent, la jalousie est son compagnon, il n'a pas la paix.

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

A. LE CHANT EST DONNE POUR RENDRE GLOIRE A DIEU :

4. De quelles manières louer Dieu ? :

- la louange n'arrive pas jusqu'à Dieu si elle n'est pas vécue en vérité, ou si elle vise un autre objectif,
- louer Dieu avec ta bouche alors que ton cœur loue les biens matériels n'est pas conforme à la Volonté de Dieu (cf. Rom. 10, 9-10).

LE CHANT : DON POUR L'EGLISE

B. QU'EST-CE QUI PORTE L'ESSENTIEL DANS UN CANTIQUE ? :

1. Les paroles du chant :

- le sens des mots,
- les types de chant :
 - louange ?,
 - prédication ?,
 - appel à la repentance ?, ...

LE CHANT : DON POUR L'ÉGLISE

B. QU'EST-CE QUI PORTE L'ESSENTIEL DANS UN CANTIQUE ? :

2. Le cœur qui chante,

3. Le Recueil de cantiques FFPM :

- commun à la FFPM (= FLM et FJKM),
- la FPMA en a hérité,
- don de Dieu pour notre Eglise pour nos cultes,

LE CHANT : DON POUR L'EGLISE

B. QU'EST-CE QUI PORTE L'ESSENTIEL DANS UN CANTIQUE ? :

- les pratiques habituelles : cantiques, anthems, FF.

4. Les cantiques : marqueurs d'identité :

- les cantiques expriment l'identité d'une Eglise,

LE CHANT : DON POUR L'EGLISE

B. QU'EST-CE QUI PORTE L'ESSENTIEL DANS UN CANTIQUE ? :

4. Les cantiques : marqueurs d'identité :

- besoin d'apprendre les cantiques du recueil FFPM,
- pratique des cantiques FFPM dans les Sections : à tous les moments spirituels :
 - début de réunion,
 - chant des Sections.

LE CHANT DANS LA VIE DE L'EGLISE

1. Dans la vie de l'Eglise :

- a. dans tous les moments de vie de l'Eglise,
- b. le chant fait partie, avec la Parole de Dieu et la prière, des 3 piliers des moments spirituels,
- c. dans chaque partie de la liturgie du culte,

LE CHANT DANS LA VIE DE L'EGLISE

**2. Dans la vie des Sections de l'Eglise :
à tous les moments spirituels,**

3. Dans la vie familiale :

- lors des moments de prière familiale,
- en temps ordinaire.

COMMENT CHOISIR LES CANTIQUES

1. Dans le *Tiona* FFPM : selon les grandes idées théologiques :

ANDRIAMANITRA RAY (36 cantiques)

Ny fiderana sy ny fisaorana Azy 1-20

Ny Asany amin'ny famoronana 21-24

JESOSY KRISTY TOMPO (137 cantiques)

Ny fijaliany - Ny fahafatesany 88-122

Ny fitsanganany 123-146

Ny fiakarany 147-159

COMMENT CHOISIR LES CANTIQUES

2. Dans le *Recueil* FFPM : selon les textes de l'Évangile :

Jao. 6, 52-65 :

255 472 267 256

Jao. 13, 1-15 :

539 531 254 171

COMMENT CHOISIR LES CANTIQUES

3. Dans le *Recueil* FFPM : selon le temps liturgique :

Alahady 1 manaraka ny Paska :

550 180 455 549

330 133 517 341

380 408 409 397

133 513 458 459